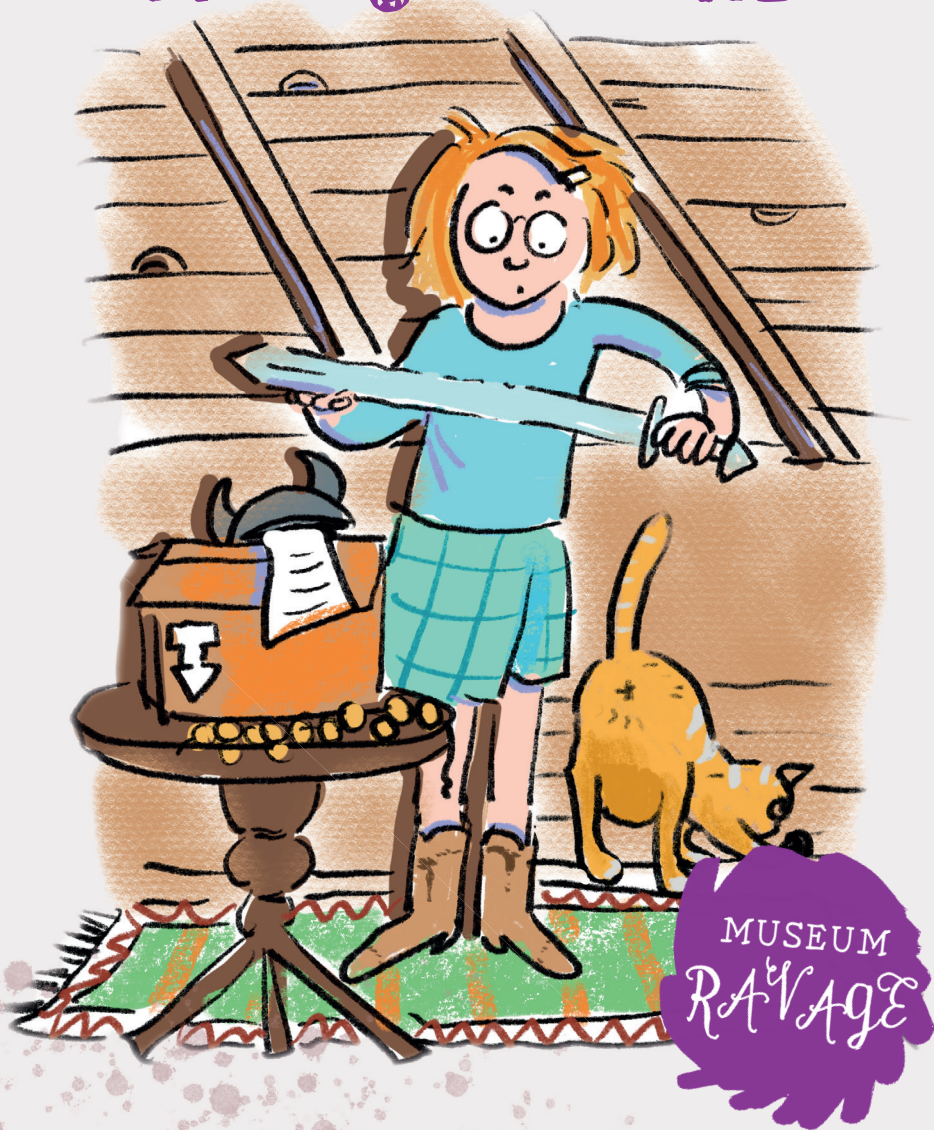
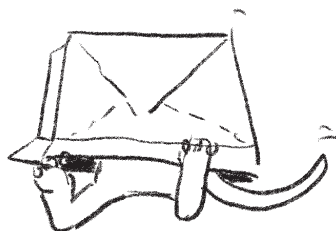
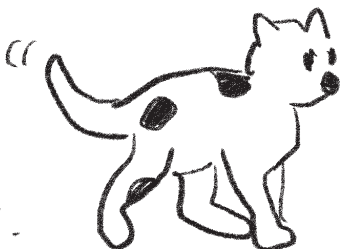
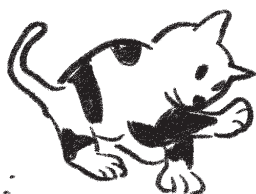
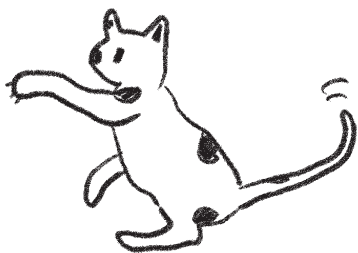
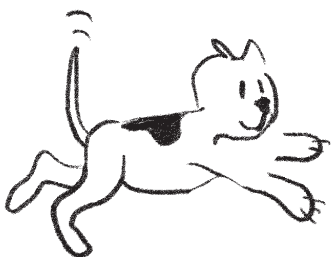


# HET VERDWENEN VIKINGZWAARD



Willeke Brouwer





Van Willeke Brouwer verschenen ook:

De spannende erfenis (Museum Ravage 1)

De verwoestende puppy (Lotte laat maar 1)

Chaos in de brugklas (Lotte laat maar 2)

Kan het even normaal? (Lotte laat maar 3)

In vuur en vlam (Lotte laat maar 4)

Silvester... en de bizarre verhuizing

Silvester... en de brand in IJsselbroek

Silvester... en het knorrende cadeau

Silvester... en de vreemde voorouder

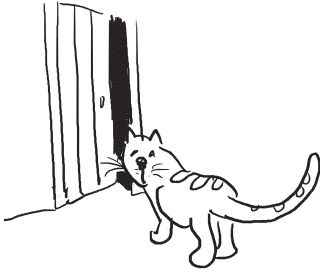
Silvester... en de onhandige dief

Silvester... en de verdwaalde wolf

Silvester... en de lekke luchtballon

Silvester... en de knallende melkbusbende

HET VERD<sup>D</sup>WENEN  
VI<sup>K</sup>INGZWA<sup>A</sup>ARD



Omslag en boekverzorging: BEEEP grafisch ontwerp BNO

ISBN 978 90 266 2769 9

ISBN 978 90 266 2770 5 (e-book)

NUR 282

[www.kokboekencentrum.nl](http://www.kokboekencentrum.nl)

© 2024 KokBoekencentrum Uitgevers, Utrecht

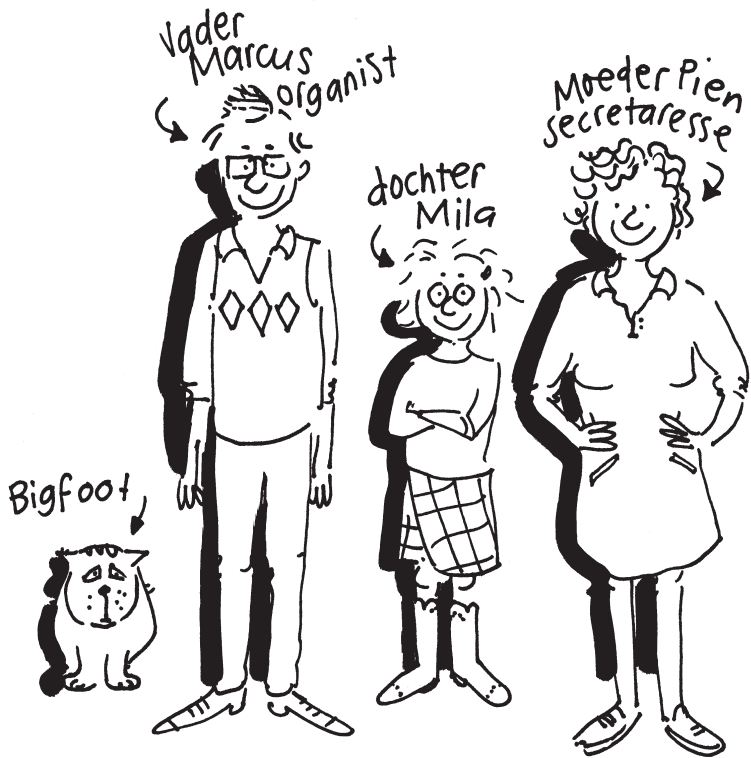
Alle rechten voorbehouden

KokBoekencentrum Uitgevers vindt het belangrijk om op milieuvriendelijke en verantwoorde wijze met natuurlijke bronnen om te gaan. Bij de productie van het papieren boek van deze titel is daarom gebruikgemaakt van papier waarvan het zeker is dat de productie niet tot bosvernietiging heeft geleid.



# HET VERD<sup>D</sup>WENEN VIKINGZWAARD

Willeke Brouwer





# 1 <sup>e</sup> Vreemd bezoek

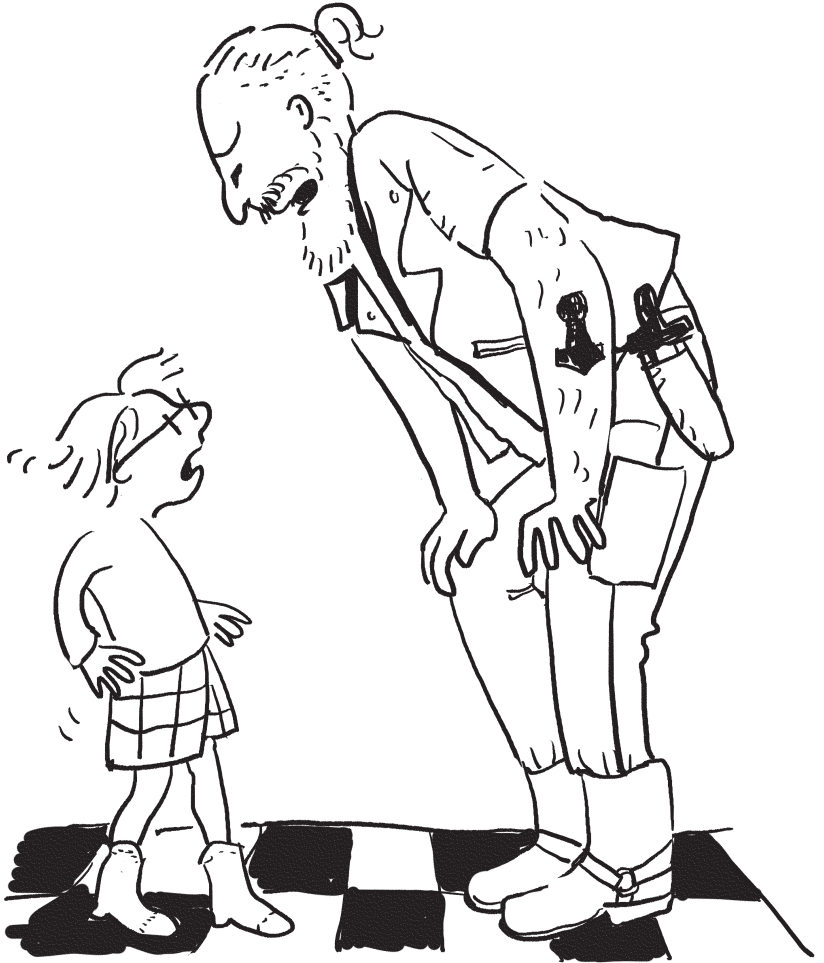


‘Tringelingelingeling!’

Mila is op de zolder van Museum Ravage, het museum van haar vader. Ze is graag op zolder. Daar is van alles te ontdekken. Het is woensdag en ze heeft vandaag lekker de hele middag de tijd.

De bel gaat. Mila loopt twee trappen af en opent de zware voordeur. Er staat een man voor haar neus. Een man met een blond staartje en een diepe frons op zijn gezicht.

Hij zegt: 'Hvor er vikingsverdet?'<sup>1</sup>



<sup>1</sup> *Waar is het vikingzwaard?*

‘Eh... Wat?’ Mila kijkt verbaasd naar de man.  
Hij kijkt haar aan met een boze blik.  
Mila’s hart begint sneller te kloppen. Wat is dit voor meneer en waarom is hij boos? En bovendien: wat zegt hij?

‘Oleg?’ roept ze. ‘OLEG???’

Waar is Oleg als je hem nodig hebt? De Oekraïense kok was net nog in de keuken bezig. Hij was een nieuw taartrecept aan het uitproberen.  
Mila kijkt de man vragend aan en hoopt dat hij snapt dat ze hem niet begrijpt.  
De man blijft boos kijken. Hij ziet er eigenlijk best eng uit.  
Ze wordt een beetje bang en kijkt hem nog maar eens verbaasd aan.



De man zet zijn handen in zijn zij en zegt: 'Hvor?'<sup>2</sup>

Mila haalt haar schouders op.

'I alle dager!'<sup>3</sup> zegt de man.

Dan hoort Mila Oleg zingen. Ah, denkt ze opgelucht.

Gelukkig, daar komt hij aan.



<sup>2</sup> Waar?

<sup>3</sup> Wel heb ik ooit!



Oleg is groot en sterk.

Hij is een kop groter dan de  
vreemde man die in de hal staat.

‘Dobry den!’<sup>4</sup> zegt hij vrolijk tegen de bezoeker. Hij geeft hem een hand en zegt: ‘Oleg.’

De boze man geeft Oleg, een beetje verbaasd, ook een hand en zegt: ‘Sven. Hvor er vikingsverdet?’



‘Jeg vet ikke!’<sup>5</sup> zegt Oleg.

Nu kijkt Mila verbaasd naar Oleg.

<sup>4</sup> *Goedemorgen!*

<sup>5</sup> *Dat weet ik niet.*

‘Wat zeg je? En wat zegt hij?’

Oleg zegt: ‘Die man ies Noors. Iek spreek beetje Noors. Was kok op Noors schip. Hij vraagt waar vikingzwaard ies.’

‘VIKINGZWAARD?’ zegt Mila.  
Haar mond valt open. ‘Is hier een vikingzwaard? Wat cool! Ik wil ook weten waar dat is!’

‘Sven hier boos,’ zegt Oleg. ‘Hij wil zwaard troeg. Ies van hem. Oom Goebert heeft zwaard gestolen.’

‘O, nee!’ zegt Mila. ‘Wat erg!’

Ze kijkt nog eens goed naar Sven. Hij ziet er niet uit als iemand waar je ruzie mee wilt hebben. Maar een vikingzwaard... Ze heeft geen idee waar hij het over heeft.

Oleg vertelt Sven voorzichtig dat hij moet gaan. En dat ze zullen gaan zoeken.

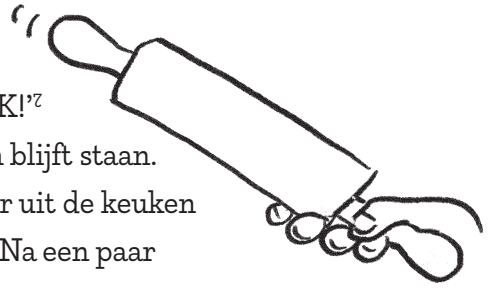
Sven vindt dat niet zo’n goed idee. ‘Neil’ zegt hij. Hij blijft staan met zijn armen over elkaar.

Mila ziet tattoos. Hij lijkt zelf wel op een Viking. Ze heeft daar op school wel eens plaatjes van gezien.

‘DER ER MITT SVERD!’<sup>6</sup> roept Sven.

<sup>6</sup> *Het zwaard is van mij!*

Nu wordt Oleg boos. 'GÅ VEKK!'<sup>7</sup> zegt hij, maar de vreemde man blijft staan. Pas als Oleg snel een deegroller uit de keuken pakt, loopt Sven naar de deur. Na een paar stappen kijkt hij om.



'Jeg kommer tilbake!'<sup>8</sup> zegt hij met een grimmig gezicht. 'Ies goed, dobre,' zegt Oleg. 'Kom jij maar troeg. Doei!' 'Poeh,' zegt Mila, als Sven weg is. Ze moet even bijkomen. 'Wat een engerd!'



<sup>7</sup> Ga weg!

<sup>8</sup> Ik kom terug!

‘Les gevaarlijke man!’ zegt Oleg.

Maar, denkt Mila, een vikingzwaard? Haar hart klopt nog steeds snel.

Het is wel waar, in het museum komen ze de raarste dingen tegen. Papa heeft het museum een tijdje geleden van oom Hubert geërfd. Nu is hij er de baas. Dat kun je ook zien aan de snor, die hij heeft laten groeien.

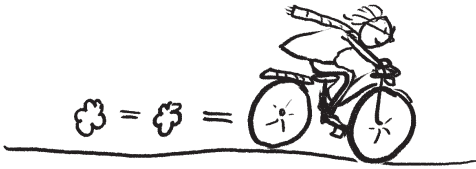


Mila vindt het museum heel leuk. Er is een zolder die is volgepropt met interessante spullen. Oom Hubert reisde de hele wereld rond, en overal vandaan nam hij dingen mee voor in het museum. Mila zit bijna al haar vrije tijd op die zolder. Ze geniet van de speciale geur en ze droomt er vaak weg bij alle vreemde voorwerpen. Maar een vikingzwaard heeft ze nog niet gezien.



Daar moet ze werk van maken.

Ze pakt haar fiets uit de schuur en racet naar Finn.



Finn is haar maatje. Haar eerste maatje in het dorp waar ze nog maar net woont. Finn houdt van geschiedenis en lezen. En vast ook wel van een verhaal over een vikingzwaard. Dus dit verhaal MOET ze vertellen.

‘Dit verzin je!’ zegt Finn, als ze hem alles heeft verteld, nog een beetje buiten adem.

‘Nee!’ zegt Mila. ‘Het is echt waar! Kom! We moeten het zwaard gaan zoeken.’



geen strip &  
geen gewoon leesboek → GRAPHIC  
NOVEL

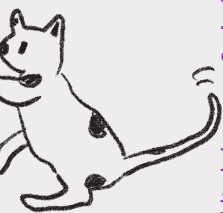
De bel gaat. Mila loopt twee trappen af en opent de zware voordeur. Er staat een man voor haar neus. Een man met een blond staartje en een diepe frons op zijn gezicht.

Hij zegt: 'Hvor er vikingsverdet?'  
'Eh... Wat?'

De allereerste expositie in Museum Ravage was een groot succes.

Nu zijn Mila en haar ouders bezig met een nieuw thema: muziek-instrumenten. Op zolder ligt namelijk van alles: een waterorgel, een doedelzak, een accordeon.

Dan staat die vreemde man ineens op de stoep, helemaal uit Noorwegen. Hij wil zijn gouden vikingzwaard terug, maar waar is dat zwaard en is het wel van hem?



KokBoekencentrum.nl  
UITGEVERS | UTRECHT

NUR 282



9 789026 627699 >